



ISTITUTO COMPRESIVO N. 14 “SAN FRANCESCO DI PAOLA

Via Olimpia s.n. – 98168 Messina Tel. 090/40868 E-mail: meic86500v@istruzione.it - Pec: meic86500v@pec.istruzione.it

Sito: <http://www.icsanfrancescodipaola-me.gov.it>



NOTE LEGALI nasce con l'intento di avvicinare gli studenti alla cultura della cittadinanza e alla conoscenza delle Istituzioni. Si presenta come un progetto musicale, ma è molto di più. È il vettore di sentimenti, emozioni, riflessioni che spaziano dall'educazione civica a quell'ambientale, dall'educazione alla legalità ai principi di una corretta competizione tra i pari passando attraverso i valori del volontariato e del rispetto delle regole.

Attraverso l'uso delle canzoni, inserite in una storia che funge da sfondo, è stato più facile comprendere e far proprie le regole per una convivenza civile, formazione trasversale e riferimento ideale per il futuro dei nostri ragazzi.

Dalla consapevolezza che la legalità possa svilupparsi a partire dalle piccole azioni, nasce poi la volontà di privilegiare la tematica dell'accoglienza e dell'integrazione dei popoli, in particolar modo di quelle comunità appartenenti al “Mare Nostrum” che quotidianamente compiono migrazioni verso il nostro Paese e che fanno ormai parte integrante della nostra realtà cittadina. L'elemento che fa da collante è la **musica**, luogo d'incontro e di dialogo fra le diverse realtà, linguaggio vivo ed espressivo, chiave di accesso universale al vivere civile e alla *costruzione* di un bene comune.

La ricerca dei materiali, i disegni e gli elaborati da cui hanno preso spunto i dialoghi sono interamente frutto dell'operato degli alunni sotto la guida attenta degli esperti, la supervisione paziente dei tutor e la creativa collaborazione dei genitori.

Il Dirigente Scolastico
Renata Greco



Il **Centro di Didattica Musicale Progetto Suono**, dal 1990 è punto di riferimento sul territorio messinese dalla divulgazione della musica, all'educazione, alla formazione professionale musicale, vanta una lunga esperienza nel teatro musicale: progetto “A scuola di Musical” e nelle opere liriche della produzione di Taormina Arte e del Teatro Vittorio Emanuele mediante il coro di voci bianche.

Agnese Carrubba. Cantante, pianista e arrangiatrice per ensemble vocali. Dal 2001 lavora attivamente in qualità di vocalist e strumentista in numerose performance di live music e in qualità di attrice, nell'ambito di produzioni teatrali legate al Musical. Vanta di una proficua esperienza sul campo, in ambito musicale, anche all'estero (Spagna, Francia, USA). Ad oggi insegna presso il Centro “Progetto Suono”, dirigendo il gruppo vocale “Teen Choir” e “Bianco Suono”. È vocal coach della “Compagnia dei Balocchi”.

Mariachiara Millimaggi. Musicista, attrice. Ha studiato canto, pianoforte jazz e arrangiamento, corale, recitazione. Dal 2007 fa parte della compagnia teatrale “Accademia Sarabanda”. Nel 2006/2007 consegue il titolo di Operatore Musicale (formazione SIEM). Nel 2012 la laurea magistrale in Italianistica presso l'Università di Bologna. Attualmente frequenta il percorso di formazione OSI (Orff-Schulwerk, Roma). Insegna propedeutica musicale e strumentale presso il Centro “Progetto Suono” di Messina.



“Clandestini. Un lungo viaggio.”

Progetto **NOTE LEGALI**



Regione Siciliana

DIPARTIMENTO DELL'ISTRUZIONE E DELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE

“Interventi a favore delle scuole e delle facoltà universitarie siciliane per lo svolgimento di attività per la formazione civile degli alunni - art. 14 della legge regionale 13 settembre 1999 n. 20

Lunedì 25 maggio 2015

Ore 17.30

Teatro Annibale Maria di Francia—Messina



ISTITUTO COMPRESIVO N. 14 "SAN FRANCESCO DI PAOLA"

Via Olimpia s.n. – 98168 Messina Tel. 090/40868 Codice fiscale: 97062120833 Codice Ministero P.I.: MEIC86500V

E-mail: meic86500v@istruzione.it - Pec: meic86500v@pec.istruzione.it - Sito: <http://www.icsanfrancescodipaola-me.gov.it>



PROGRAMMA DI SALA

QUADRO INTRODUTTIVO: AFRICA

- *Il gioco del Che Che Kule* (canto tradizionale africano)
- *Barcarola Albanese* di Samuele Bersani

Eseguito dal vivo: Coro, Pianoforte e Percussioni

PRIMO QUADRO: IL NAUFRAGIO

- *Cercando la terra. Al lasco* di Cantodiscanto
- *Cercando la terra. Alla rada* di Cantodiscanto

Eseguito dal vivo: Coro, Solisti, Pianoforte, Percussioni

- *Poesia Clandestini* di Pietro Barbera
- *Clandestino di Manu Chao*

Eseguito dal vivo: Coro e Pianoforte

SECONDO QUADRO: LA CASA E IL VIAGGIO

- *Il Cortile. Dialoghi 1*
- *Poesia Candestini* di Giovanni Monasteri
- *Il Cortile. Dialoghi 2*
- *Questa è la mia casa* di Jovanotti

TERZO QUADRO: MALARAZZA

- *Pirati a Palermo* di Rosa Balistreri
- *La Protesta dei Sans Papiers*
- *Il cortile. Dialoghi 3*
- *Malarazza* di Domenico Modugno

Eseguito dal vivo: Coro, Solisti, Pianoforte, Percussioni

QUARTO QUADRO: L'INTEGRAZIONE. INCONTRI NELL'ARTE

- *I mestieri: Viaggi* di Agricantus;
- *Poesia Porte* di Moncef Ghachem (liberamente tratto da)
- *Il cortile. Dialoghi 4*
- *La musica e il gioco: Un Due Tre Stella/ Che Che Kule*

Scrittura, adattamento e regia

Mariachiara Millimaggi

Pianoforte e arrangiamenti

Agnese Carrubba

Attori

Migranti: *Giulia Caudo 1F, Damiano De Vardo 5C, Valeria Rando 5C, Giulio Sciorba 1B, Federico Yazdani 5B*

Ragazzi del cortile: *Alessio Anastasi 1C, Umberto Farinelli 5C, Chiara Gazzini 5B, Domenico Tedesco 1A, Tomasello Arianna 5C, Anis Yazdani 5C*

Mamma: *Interdonato Giusi*

Solisti

Mattia Cardella 1A; Alessandra Gugliandolo 1C; Laura Natoli 1C, Martina Terraglia 5A, Claudia Vallone 5A, Chiara Vinci 3A

Coro

Martina Carbone 5A, Sabrina Catalfamo 5A, Mattia Cardella 1A, Giulia Caudo 1F, Guada Crupi 5C, Giulia De Domenico 5C, Damiano De Vardo 5C, Umberto Farinelli 5C, Alessandro Gazzi 5B, Alessandra Gugliandolo 1C, Greta Lombardo 5C, Viola Mondello 5C, Laura Natoli 1C, Simone Pistone 5B, Valeria Rando 5C, Febe Rossellini 1F, Giorgia Stranges 5A, Martina Terraglia 5A, Alessio Valeriano 5C, Claudia Vallone 5A

Percussioni

Martina Carbone 5A, Sabrina Catalfamo 5A, Giada Crupi 1D, Febe Rossellini 1F, Giorgia Stranges 5A, Alessio Valeriano 5C, Simone Pistone 5B, Giulia De Domenico 5C, Damiano De Vardo 5C

Scenografie e costumi

Caterina Montalto, Giusi Interdonato, Giovanna Sirchia, Lucia Stefania Pino, Giorgia Costanzo, Antonio Costanzo

Tutor di progetto

Marilena Petrelli, Concetta La Rocca, Leonarda Virzi, Giuseppina Tomagra

Intermezzi video e coreografie

Studenti delle classi 5 (S.Primaria), 1-2-3 (S. Secondaria 1° grado)